

Musei Capitolini

Italiano



LA MAPPA DEI MUSEI CAPITOLINI

- Tabularium - Affaccio sui Fori
- Palazzo Nuovo
- Palazzo dei Conservatori
- Appartamento dei Conservatori
- Museo del Palazzo dei Conservatori
- Pinacoteca
- Palazzo Clementino-Caffarelli
- Mostre temporanee
- Caffetteria
- Terrazza panoramica



Galata Morente



Venere Capitolina



Sala degli Imperatori

- Ingresso
- Ingresso Caffetteria senza biglietto museo
- Biglietteria
- Guardaroba
- Libreria Capitolina
- Luogo panoramico
- Toilettes
- Toilettes per disabili
- Ascensore
- Ascensore per disabili
- Ascensore su richiesta per disabili
- Scale



Tabularium

AUDIO-GUIDA

- 100 Benvenuto e istruzioni
- 101 Storia del Campidoglio, della piazza e dei palazzi
- 102 Storia delle collezioni

Palazzo dei Conservatori

0 1 Cortile, *Acolito di Constantino*, 2, 3 Scalone, *Rilievi storici*

Appartamento dei Conservatori

1 4 Sala degli Orazi e Curiazi, Bernini, *Urban VIII*, Algardi, *Innocenzo X* 5 Sala dei Capitani 6 Sala di Annibale 7 Cappella 8 Sala dei Trionfi, *Spinario*, *Camillo*, *Bruto Capitolino* 9 Sala della Lupa, *Fasti Capitolini* 10 Sala delle Oche, Bernini, *Medusa* 11 Sala degli Arazzi 12 Sala delle Aquile

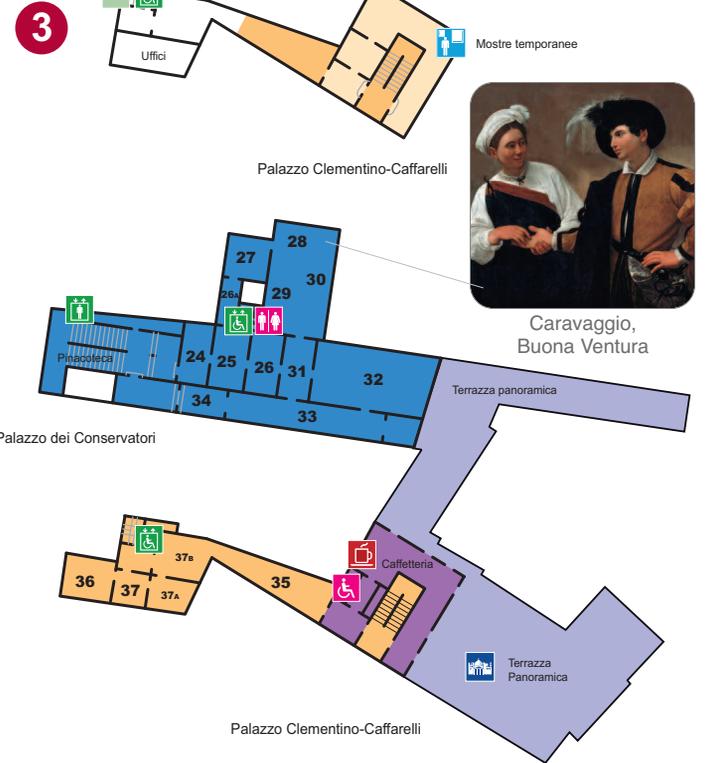
Museo del Palazzo dei Conservatori

1 13, 14, 15 Sale Castellani, *Cratere di Aristonothos*, *Dignitario etrusco* 16 Esedra di Marco Aurelio, *Testa bronzea di Constantino*, *statua di Ercole*, *Statua equestre di Marco Aurelio* 17 Area del Tempio di Giove 18 *Terrecotte da S.Omobono* 19, 20, 20A Sale degli Orti di Mecenate, *Marsia* 21, 21A, 21B, 22 Sale degli Horti Lamiani, *Venere Esquilina*, *Commodo-Ercole* 22A, 22B Sale degli Horti Tauriani e Vettiani 22c, 22d Sale dei Fasti Moderni 23 Sala del Medioevo

Pinacoteca Capitolina

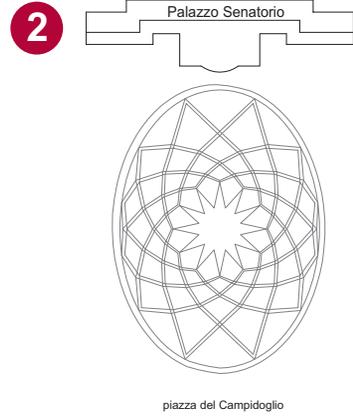
2 24 Sala I 25 Sala II dei pittori ferraresi, Dosso Dossi, *Sacra Famiglia* 26 Sala III dei pittori veneti, Tiziano, *Battesimo di Cristo*, Veronese, *Ratto d'Europa* 26A Sala V 27 Sala VI dei pittori bolognesi, Guido Reni, *San Sebastiano* 28 Sala di Santa Petronilla, Guercino, *Seppellimento di Santa Petronilla* 29 Domenichino, *Sibilla Cumana* 30 Caravaggio, *San Giovanni Battista* 31 Sala IV 32 Sala di Pietro da Cortona, *Ratto delle Sabine* 33 Galleria Cini 34 Anton van Dyck, *Ritratto dei fratelli de Wael*

PIANO 3

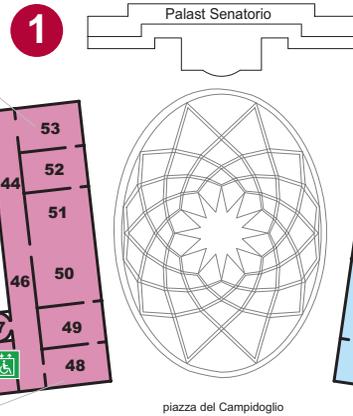


Caravaggio, Buona Ventura

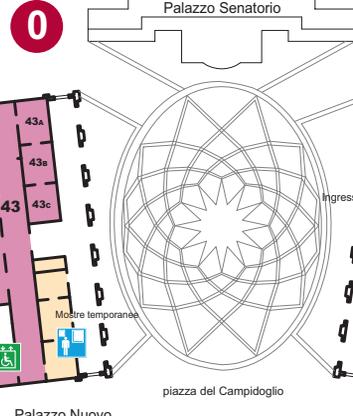
PIANO 2



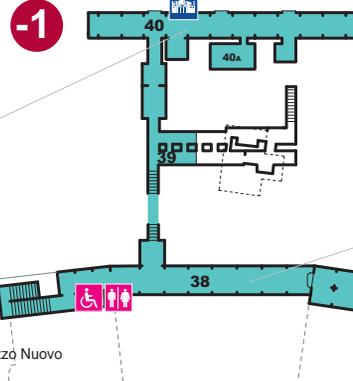
PIANO 1



PIANO 0



PIANO -1



Statua Equestre di Marco Aurelio



Bernini, Medusa



Lupa Capitolina

Palazzo Clementino - Caffarelli

2 35 Sala del Frontone 36 Medagliere Capitolino

37, 37A Sale espositive 37B Sale degli affreschi

Caffetteria

Terrazza panoramica

3 Mostre temporanee

Tabularium - Affaccio ai Fori

-1 38 Galleria Lapidaria 39 Tempio di Veiove 40 Galleria del Tabularium, *Trabeazioni dei templi della Concordia e di Vespasiano e Tito* 40A Sala del Boia

Palazzo Nuovo

0 41 Cortile, *Marforio* 42 Collezione egizia 43 Atrio, *Statua di Minerva*, *Statua colossale di Marte* 43A, 43B, 43C Sale terrene

1 44 Galleria, *Statua di Ercole*, *Statua di vecchia ebbra* 45 Sala delle Colombe, *Mosaico delle Colombe* 46 Giove 47 Venere Capitolina 48 Sala degli Imperatori 49 Sala dei Filosofi, *Busto di Cicerone* 50 Salone, *Centauri*, *Amazzone ferita* 51 Cacciatore con Lepre 52 Sala del Fauno, *Fauno ebbro*, *Lex de Imperio Vespasiani* 53 Sala del Gladiatore, *Galata Morente*, *Amour e Psyche*

*I numeri seguiti da lettera non hanno corrispondente spiegazione nell'audioguida

MUSEI CAPITOLINI

La nascita dei Musei Capitolini risale al 1471, quando il Papa Sisto IV donò al popolo romano un gruppo di statue bronzee conservate fino ad allora al Laterano, che costituirono il nucleo iniziale della raccolta. Le collezioni furono successivamente incrementate dai pontefici con opere provenienti dagli scavi di Roma, dal Vaticano o acquistate appositamente per il museo, come la collezione Albani. Intorno alla metà del XVIII secolo Benedetto XIV fondò la Pinacoteca. Le raccolte archeologiche si arricchirono notevolmente alla fine dell'Ottocento con i rinvenimenti degli scavi per la costruzione di interi quartieri della città, divenuta capitale d'Italia.

Le raccolte dei Musei Capitolini sono esposte nei due edifici che insieme al Palazzo Senatorio delimitano la piazza del Campidoglio, il Palazzo dei Conservatori e il Palazzo Nuovo, collegati tra loro da una galleria sotterranea che ospita la Galleria Lapidaria e conduce all'antico *Tabularium*, le cui arcate monumentali si affacciano sul Foro Romano. Nel Palazzo Nuovo, in un ordinamento museale di grande fascino rimasto sostanzialmente invariato dal Settecento, sono conservate le raccolte di sculture antiche frutto del collezionismo delle grandi famiglie nobiliari dei secoli passati: famosissime le raccolte dei busti di filosofi e di imperatori romani, la statua del Galata morente, la Venere Capitolina e l'imponente statua di Marforio che domina il cortile.

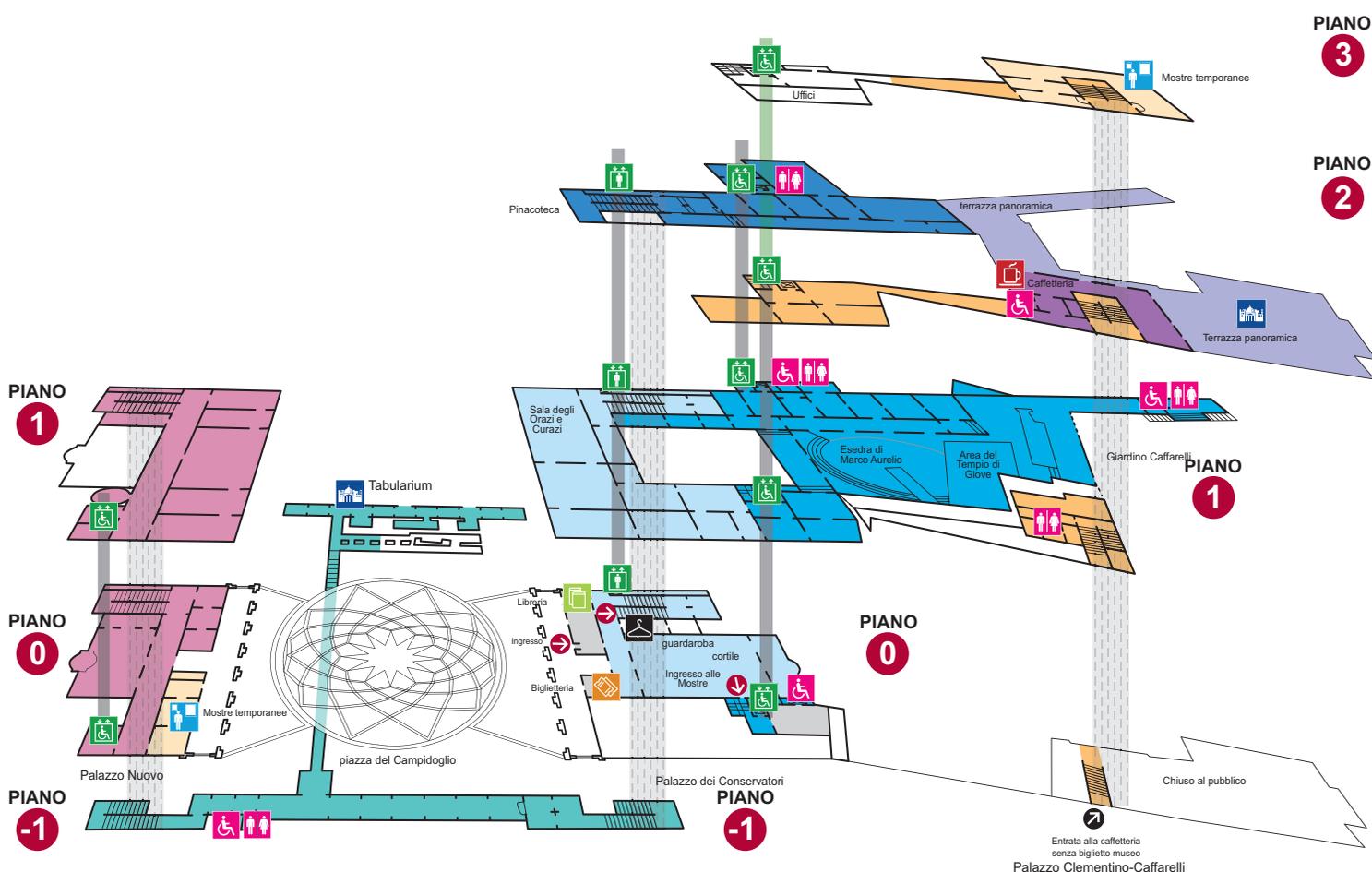
Il Palazzo dei Conservatori mostra nelle sale dell'Appartamento l'originale nucleo architettonico dell'edificio, decorato da splendidi affreschi con le storie di Roma e nobilitato dalla presenza degli antichi bronzi capitolini: la Lupa, lo Spinario, il Bruto Capitolino.

La grande aula vetrata recentemente realizzata al primo piano del palazzo custodisce la statua equestre in bronzo di Marco Aurelio, già sulla piazza capitolina, e gli imponenti resti del tempio di Giove Capitolino, affiancati da una sezione dedicata alla più antica storia del Campidoglio, dalle prime frequentazioni alla costruzione dell'edificio sacro, con i risultati dei recenti scavi. Le sale che si affacciano

sull'aula ospitano le opere provenienti dagli *Horti* dell'Esquilino, quelle di raccordo con l'Appartamento dei Conservatori la Collezione Castellani, testimonianza del collezionismo ottocentesco. Al secondo piano la Pinacoteca Capitolina presenta, in un percorso ordinato cronologicamente dal tardo Medioevo al Settecento, opere di grande rilevanza, come i quadri del Caravaggio, la grande tela del Guercino e un consistente nucleo di dipinti di Guido Reni e Pietro da Cortona. Nel Palazzo Caffarelli - Clementino sono situati il Medagliere Capitolino, con le preziose raccolte di monete, medaglie, gemme e gioielli, e uno spazio dedicato alle mostre temporanee.

MUSEI ROMANI

VISIONE ASSONOMETRICA DEI MUSEI CAPITOLINI



musei in Comune **ROMA**

MUSEI CAPITOLINI
piazza del Campidoglio
www.museicapitolini.org

Orario
dal martedì alla domenica 9-20
24 e 31 dicembre 9-14
chiuso il lunedì, 1 gennaio, 1 maggio e 25 dicembre
l'ingresso è consentito fino a un'ora prima dell'orario di chiusura

Biglietti*
intero € 9,50 ridotto € 7,50
integrato Musei Capitolini e Centrale Montemartini (validità una settimana)
intero € 11,50 ridotto € 9,50
entrata gratuita come indicato in biglietteria

Guardaroba gratuito

Didattica (su prenotazione)
per gruppi (max 30 persone)
Visite didattiche a pagamento per gruppi
(max 30 persone) italiano, inglese, francese, spagnolo e tedesco +39 060608
Visite e laboratori didattici per le scuole
informazioni e prenotazioni +39 060608

Audioguide
€ 5,00 in italiano, inglese, francese, spagnolo e tedesco

Libreria Capitolina
Palazzo dei Conservatori

Caffetteria
(9 - 19)
Palazzo Caffarelli, piazzale Caffarelli, 4
per prenotazioni 06 69190564

Carta dei Servizi
disponibile sul sito internet

Roma Pass
in vendita presso la biglietteria

Musei Capitolini - Centrale Montemartini
Mercati di Traiano - Museo dei Fori Imperiali
Museo dell'Ara Pacis
Museo di Scultura Antica Giovanni Barracco
Museo della Civiltà Romana
Museo delle Mura
Villa di Massenzio
Museo della Repubblica Romana
e della memoria garibaldina
Museo di Roma
Museo Napoleonico
Casa Museo Alberto Moravia
Galleria d'Arte Moderna
MACRO
MACRO Testaccio
Museo Carlo Bilotti - Aranciera di Villa Borghese
Museo Pietro Canonica a Villa Borghese
Museo di Roma in Trastevere
Musei di Villa Torlonia
Planetario e Museo Astronomico
Museo Civico di Zoologia

infoline +39 060608 enjoy Romel

060608 chiama, clicca e vivi Roma!

www.museiincomuneroma.it

con la collaborazione di



contributo tecnico



servizio di vigilanza



NON DISPERDERE
NELL'AMBIENTE

grafica: Mariangela Licata - Zitema Progetto Cultura

* I prezzi dei biglietti e gli orari possono subire variazioni in occasione di mostre e/o per rivisitazione delle tariffe da parte dell'Amministrazione Comunale